

**UCHWAŁA NR LIX/388/2022
RADY MIEJSKIEJ W SOKÓLCE**

z dnia 26 października 2022 r.

w sprawie skargi Pani

na Burmistrza Sokółki.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 559, 583, 1005, 1079, 1561) oraz art. 229 pkt. 3 i art. 238 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2000) uchwała się co następuje:

§ 1. Uznać za bezzasadną skargę Pani [imię] z dnia 26 sierpnia 2022 r. na działalność Burmistrza Sokółki Skarżąca zarzuca Burmistrzowi Sokółki złe gospodarowanie mieniem Gminy z uwagi na nie podjęcie decyzji o sprzedaży skarżącej działki nr 2338, stanowiącej własność Gminy. Z wyjaśnień złożonych przez Antoniego Stefanowicza Pełnomocnika Burmistrza wynika, że działka, którą chce kupić skarżąca jest drogą wewnętrzną prowadzącą do innych działek budowlanych i zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. z 2019 r. poz. 1065 t.j.) w/w działka nie może zostać przez Gminę sprzedana, ponieważ do działek budowlanych oraz budynków i urządzeń z nimi związanych należy zapewnić dojazd umożliwiający dostęp do drogi publicznej. Ponadto Antoni Stefanowicz Pełnomocnik Burmistrza Sokółki dodał, że Burmistrz ma prawo odmówić sprzedaży działki. Biorąc pod uwagę wyjaśnienia Antoniego Stefanowicza Pełnomocnika Burmistrza, Komisja Skarg, Wniosków i Petycji uznaje skargę za bezzasadną.

§ 2. Na podstawie art. 239 §1. KPA poucza się, że w przypadku gdy skarga, w wyniku jej rozpatrzenia, została uznana za bezzasadną i jej bezzasadność wykazano w odpowiedzi na skargę, a skarżący ponowił skargę bez wskazania nowych okoliczności - organ właściwy do jej rozpatrzenia może potrzymać swoje stanowisko z odpowiednią adnotacją w aktach sprawy - bez zawiadamiania skarżącego.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem powzięcia.

WICEPRZEWODNICZĄCY
Rady Miejskiej w Sokółce

Robert Rybiński